

*Korompay*

Bologna , 6 ottobre

Caro Branzi ,

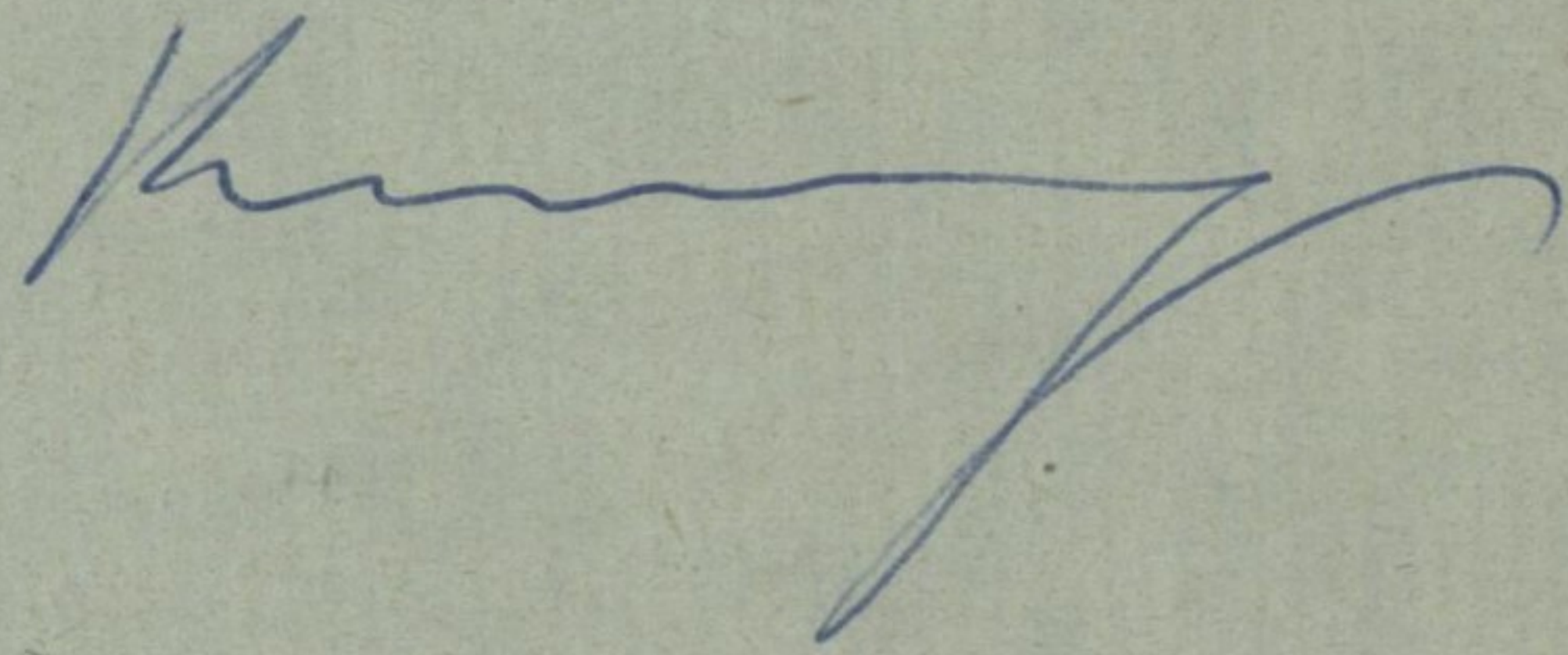
avrai già ricevuto il catalogo della mostra di Pisa .

Mi pare che il tuo pezzo il quale è stato tagliato pochissimo abbia conservato in pieno il valore del pezzo originale . Ti ringrazio della tua cortesia spero avere l'occasione presto di incontrarti a Venezia .

Immagino che starai bene della tua gamba sebbene la stagione passata sia stata piuttosto strana per tali disturbi . Noi stiamo abbastanza bene . Mi auguro se avrai occasione di venire presto a Bologna di incontrarci .

Auguri e arrivederci presto. tanti saluti e auguri anche da parte di mia moglie

tuo





*Giovanni  
Korompay*

Bologna , 23 ottobre

Caro Brnzi , giorni fa sono venuto a Venezia ma non mi è stato possibile trovarla . Mi hanno detto che era fuori città . Le unisco quindi le bozze per la stampa del catalogo . Aggiungo anche le fotografie e il pezzo che ho fatto trascrivere a macchina perchè se eventualmente lo crede opportuno , aggiunga qualche parola e corregga quello che crede sia utile fare . Per me , come lo ho già detto , tutto bene .

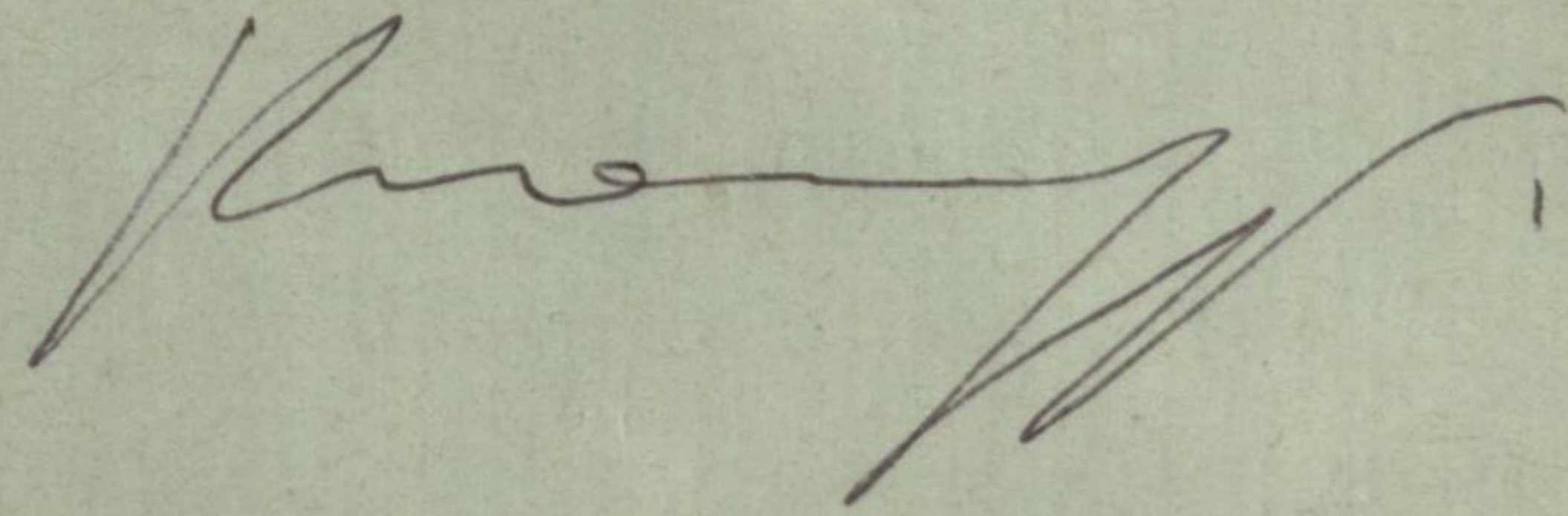
Ho aggiunto anche due fotografie di sculture affinché lei possa scrivere qualcosa al riguardo . Una è del 1936 che ora ho fatto riprodurre in bronzo . L'originale è in legno .

L'altra è del 1960 . Ci sono poi due riproduzioni di quadri uno del 1944 e l'altro recente del 1960 .

Fra una settimana spero vederla a Venezia e passare qualche ora assieme . Dovrò anche darmi da fare in attesa della Biennale di San Paolo alla quale spero questo anno essere presente .

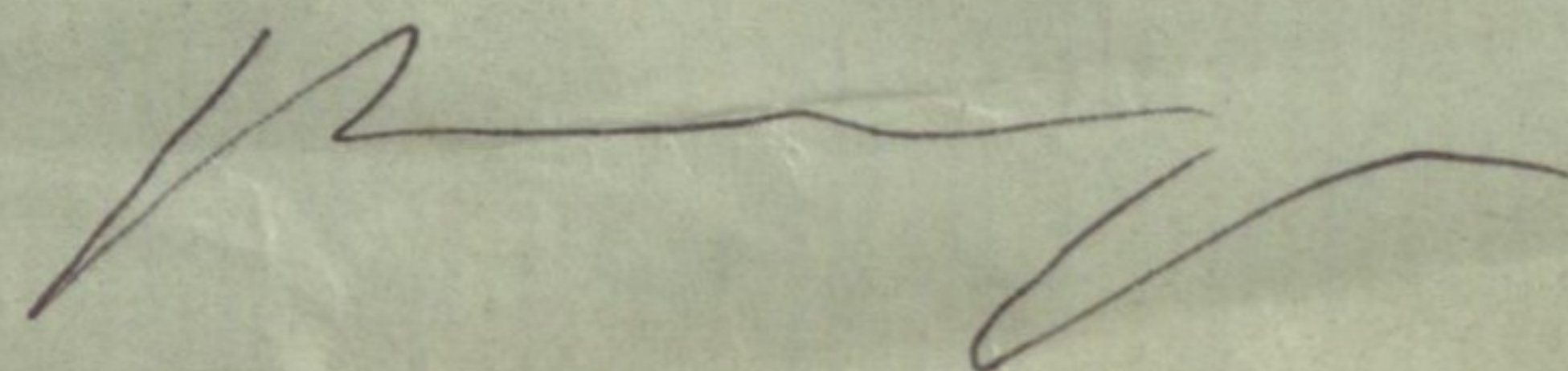
Se avrà occasione di venire a Bologna si faccia vivo che ci farà tanto piacere . Tanti saluti anche da parte di mia moglie e la prego scusare la cattiva trascrizione a macchina in quanto sono un cattivo dattilografo .

a presto suo



*appena avrò il suo consenso  
avrò stampato il catalogo*

*di nuovo suo*





Piovanzi  
Korom pay

Bologna 29 ag 62

Caro Prangi  
ho ricevuto il tuo foglio e  
sono rimasto veramente  
soddisfatto per il caso  
che lei ha copiato tante cose -  
va benissimo. C'è del Tempo  
ad ogni modo. Temo che lei  
venga presto a Bologna e potrà  
vedere altre mie opere e, se del  
caso, aggiungere qualche riga -  
Lo verrò a Bologna in settembre  
o ci troveremo a Firenze.  
Saremo un po' di tempo  
lì, intanto, e penso che  
verrà bene una delle seguenti  
dote: doll + al giorno 100 lire per  
avere la cura di ospitare.  
ho detto già alla signora.



Lehringi de aver desiderato una  
dote de potere eventualmente  
portare a qualche vendita.  
Le signore certamente conosce  
il mercato locale e potrei vedere  
una dote fra le migliori  
per se nel complesso non ho  
preferenze. Ami vedersi presto

a Venezia e Forti voluti  
anche da parte di una  
moglia grege ancora per  
il bel pezzo ma promette

faremo un bel catalogo. e di  
questo ne parleremo alla prossima  
lunata a Venezia.

N.B. tenga presenti che ho  
combinato cose.

alto in Via GOBETTI 43

BOLOGNA



Pioanni  
Korompay

Poligny - 13 sett 64

Caro Bruno

ho ricevuto le tue gentili  
lettere - ho rubato tutto  
alla signora per dirgli di te  
che va bene le datti i soldi  
che lei ci è stato inviato lo  
invito alla Biennale di  
cultura a Poligny.

Attendo per il momento una mia  
telefonata nei giorni della  
venice - Io un tempo  
a Poligny.

Con i migliori saluti.  
un buon Thompson.

Via GOBETTI 43 Tel 355381



Giovanni  
Korompay

Bologna, 10 marzo 1965

Caro Branzi,

ho saputo che nella commissione della Biennale di San Paolo del Brasile c'è il critico Pallucchini . Penso che tu potresti favorirmi semprechè tu sia come spero con lui in buoni rapporti.

A giorni mi auguro venire a Venezia ed avrei piacere stare con te qualche ore per fare qualche chiacchiera ed eventualmente per darmi dei consigli. Non dovrebbe essere difficile con una giuria composta da elementi che forse conoscerai (Paolucci, Somaini, Marcello Venturoli) tanto più che io a San Paolo non sono mai stato invitato. Penso anche che una doverosa rotazione che includesse anche il mio nome fosse una cosa abbastanza logica.

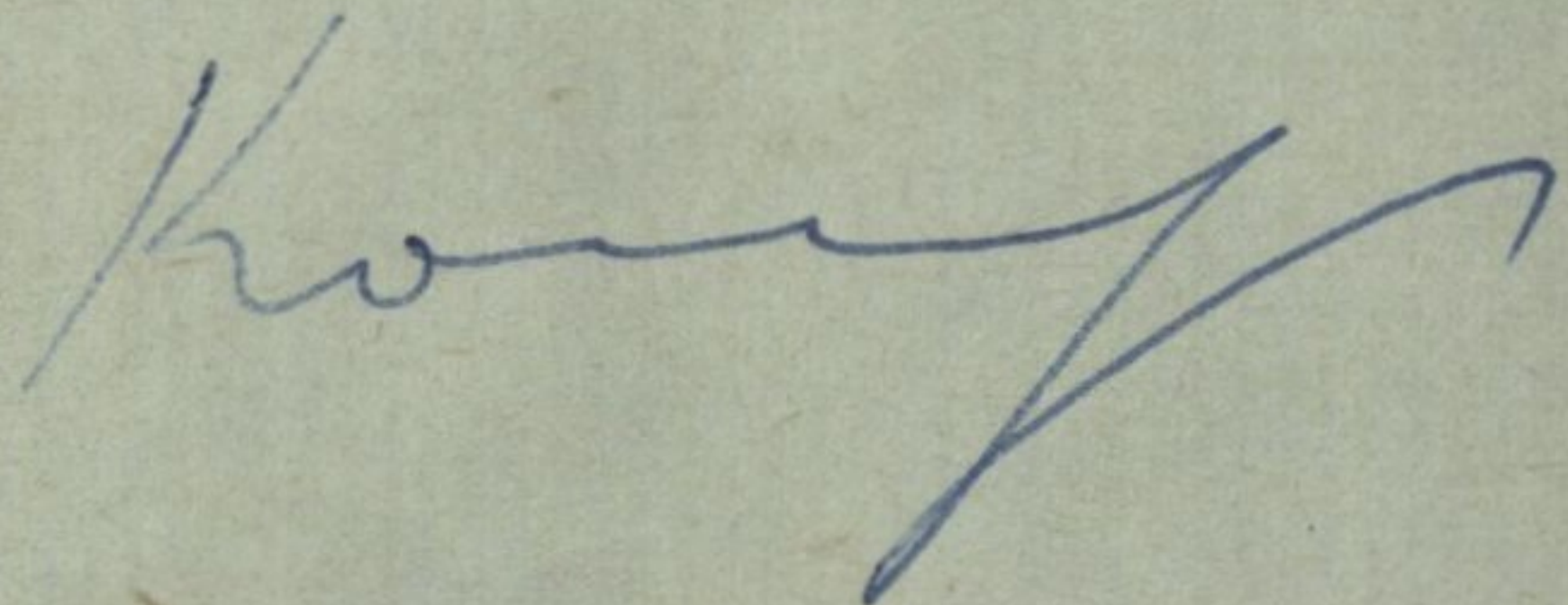
Appena arriverò a Venezia ti darò una telefonata augurandomi che sia una bella stagione e che tu sia libero per andare a pranzo insieme.

Tanti saluti anche da parte di mia moglie

tuo

(Korompay Giovanni)

Via Gobetti, 43-Bologna





Piovanni  
Korompay

Balogh. 8 = 6 = 69

Caro Brazi,

ti m'invio un catalogo della mia mostra  
a Livorno. Ho ricevuto la tua lunga let-  
tera da Trento con tutte le descrizioni  
della mostra. Per dire la verità ci avevo  
fatto un po' visto anche che le opere era-  
no di un certo, almeno questo pensiero co-  
sti c'era. Ma con i voti non si disun-  
te. Non immaginare quasi quanto ti sia  
piato del tuo interessamento anche se è sta-  
to una battaglia perduta. Il male di que-  
sti giudizi è la troppa inesperienza di certi  
inseguenti di di regno o di storia della  
arte che spesso non capiscono niente.  
mi auguro che tu stia bene e spero vederti a  
Venezia dove quanto tempo io non ci re-  
sti. Ora che il tempo pare si metta a po-  
sto ci rivedremo certamente. Tanti saluti  
dopo di una moglie e nella speranza di  
voler presto ti riunire della amicizia che  
hai per me e anche della storia per la mia  
opera. Tu Korompay.



Pioanni  
Korompy

Lettera V. 1878/1879 (1878) (B. 1878)

Venerabili 24 = luglio 70 =

Caro Brangi, ti stupisci il mio  
lungo. r. leugò: e mi spiego.  
Quando arrivò la tua bella lettera  
a Bologna e della quale prese visione  
mio figlio, io mi trovavo a Tolgeria  
per qualche giorno di riposo: la lettera  
a meo espens mi fu risp. ta in  
montagna e ancora adesso, fatte  
ricerche <sup>non</sup> è stata trovata. Questo poteva  
essere un caso sfortunato. In sfortuna  
una è che in il periodo di quei giorni  
mi è venuta fuori una colica reule  
e a Bologna tutto riaccompagnato  
il prefatore mi ha fatto ricoverare  
al S. Orsola dove mi trovò curare e  
dopo rimarsi per una settimana per  
controlli. Dicendo che la cosa non  
è grave e probabilmente non ci sarà



occasione di operare. Me lo auguro.

Ci vedremo quindi a Venezia appena  
saprò del tuo ritorno.

È inutile che ti ringrazzi in  
quanto anche se la cosa fosse ancora  
molto vantaggiosa sarei stato per questo  
meno riconoscente. Ci rivedremo

fatta alla mia prossima venuta a  
Venezia - Tanto voluti e auguri

di buona via e di salute da parte  
di una moglie.

Appena mi darai tue notizie te  
risponderò a lungo -

con vero affetto tuo  
P. P. P.



Giovanni  
Korompay

Bologna - 7-10 70 -

Come Brangi,

non stelo a Milano d'allo figlio di  
Marinetti. Mi ha detto che le copie che  
tu cerchi si trovano, certamente, nella  
tua Villa a Veduggio. e che appena possibile  
avrebbe chiesto alla madre per avere in  
visione. Al Milano ha parlato con un gio-  
vane critico il quale mi ha annunciato che  
le raccolte che tu cerchi si trovano alla  
Biblioteca Marciana. Di questo dice in te-  
manca. Ad ogni modo mi ha confermato  
che ci sono alla Comune di Milano  
Veduggio, tu a Venezia dove tu vorrebbe  
comunque trovarle. Le ti farò le copie che  
altre volte lo farò io a Milano che  
potrebbe volere che mi rechi. Tutti  
volenti e angustie e ambascie presto a  
Venezia se non copiano noi o  
meo d'altro. Sento volente che un  
meglio tuo

Korompay.

Scopri la tua pretesa.

non emendare stato annunciatore di essere stella di Biblioteca Marciana po-  
telle Testimoni dello avvenire



*Roberto  
Korompy*

ART CLUB BOLOGNA VIA AEROPORTO 44

GOBETTI 43

29 = 10 = 70

Caro Brazi,  
tempo fa vous états a Venegie e  
ti ho telefonato; non ti ho trovato  
forse non era l'ora adatta; poi  
vous n'êtes pas là. Ti volevo vedere  
anche perché volevo chiederti se  
non avevi niente in contrario se  
fotavo un'immagine della tua bella  
presentazione che mi hai fatto per  
la mostra all'Argentina. A Roma  
un editore ha un libro sull'arte  
moderna (fanno una cosa seria  
veramente) e mi ha chiesto una  
nota critica. Ho pensato allora tua  
critica per l'Argentina che tu vo-  
luto veramente seria e appun-  
tata. A parte ti invio dei



colabori per un'una in Frankfurt  
Penso tu non l'abbia ricevuto.  
Ho unito pure la tua presentazione  
che se mi autorizzerai a pubblicare  
eventualmente potresti ridare di  
foco. Non so se hai visitato a Bo-  
logna la mostra Organizzata da  
Lucchi, se non lo avessi già fatto  
e se tu ne avessi voglia potrebbe  
essere l'occasione per incontrarmi.  
Lo sto abbastanza bene. e lavoro  
molto. Fiumi sapere l'ora più adatta  
per telefonarti. Io e mia moglie  
domenico venire qualche giorno a  
Venezia e desidererei trovarti ora che  
immagino anche tu avrai finito la  
villeggiatura. Ringraziandoti più da  
ora attendo tue notizie.  
Ti auguro ogni bene da parte di mia  
moglie tua  
Boncompagni



Gianni  
Kompany

Bolognes 8. 4 71

Come Pramp.

mi scusare non ho subito  
risposto alla tua lettera.

Come sai dovevo venire a  
Venezia, ma per una ragione  
e per l'altra ho dovuto rimandare  
e anche per la ragione che mi  
angustavo di vedere qualche  
bella giornata. Visto che per  
un momento devo rimanere  
devo pure scusarmi. R. volente  
sto dimettamente e devo la-  
vorare molto. Per quanto ri-  
guarda il tuo pegno che ho inviato  
a una casa editrice per una  
pubblicazione d'arte ti sarò



esatto quanto a me la pubblica =  
gioco. Ho tanto desiderio di  
bere qualcosa che a calore con te  
e per la tua avvenire festa.

Per intanto ti invio i più cordiali  
saluti e auguri anche da parte  
di una moglie  
di una sorella e tutti tutti  
auguri.

Tuo devotissimo



Piuvanni  
Korompay

Bologna, 5 mayo 72

Caro Braggi,

ti ringrazio nel rispondere alla tua lettera  
del 16 febbraio scorso. Le seguenti:

come tu sai d'inverno e anche d'estate  
e quando sono andato a Folgarida (vicino a  
Trento) a passare alcuni giorni di riposo.  
Avevo deciso proprio di venirci a trovarne  
a Trento in via Molfo. Però non ero  
certo di trovarla ancora. E non mi  
hai dato il numero telefonico né c'è dove  
abitare. Sono proprio ritornato dalla  
montagna questo pomeriggio per il  
moltempo che anche tu avrai incontrato  
in trentino. Ho sta direttamente una  
gli anni fanno anche per me e qualche  
disturbo è inevitabile. L'importante è  
trarre avanti e vivere l'età con  
libertà. Ad ogni modo al ritorno  
da Roma dove devo andare in settimana  
mi auguro sia venuto il sole e se so  
che ti trovi ancora a Trento però a



tro anni. Mi è unirebbe sapere se ti trovi  
ancora per un po' di tempo in riposo  
nella bella cittadina piena di ricordi  
per noi che siamo ancora attaccati a certi  
sentimenti forse troppo forti. Mi  
auguro che riprenda l'attività  
e ti racconti spesso.

Per questo ti riferisce a guichi la morte  
e chi non l'ha vista: forse è stato  
meglio, spero le retrospettive non deludano.  
Ti auguro buon lavoro; so lavoro molto  
e almeno non sono veramente logoranti  
in quanto qualche volta lo rassicuro.  
Tanti affettuosi saluti e amorevoli  
o a te o a Venezia

saluti da parte di Maryska  
tuo Kowarsky



COMITATO D'ONORE - PABLO  
PICASSO - JEAN VIEILLE-  
FOND - GUGLIELMO DE  
ANGELIS D'OSSAT - GINO  
SEVERINI - LIONELLO  
VENTURI - GIORGIO DE  
CHIRICO - FILIPPO DE  
PISIS

COMITATO ESECUTIVO - Presi-  
dente: ENRICO PRAMPO-  
LINI - Vice-Presidente: PE-  
RICLE FAZZINI - Consiglie-  
ri: AFRO - ANTONIO COR-  
PORA - PIERO DORAZIO  
MARIO MAFAI - Segretario:  
MICHELANGELO CONTE

GOBETTI 43 -

ART CLUB BOLOGNA VIA AEROPORTO 44

27-10-79

Caro Brauer,

ho già per la cartolina. Questa  
estate sono stato diverso tempo  
a Tolgaria. Ho telefonato diverse  
volte a tuo fratello a Trento ma  
era periodo di ferie e non ho  
trovato nessuno. Vedo che sei  
ancora a Trento e non è  
escluso che mi faccia vivo  
questo inverno se tu sarai ancora  
risposto. Anche io non ho avuto  
una estate buona con il freddo e  
il maltempo continuo. La tua attività  
lavoro molto e penso bene.  
Sarei felice se tornassi a Venezia  
dove fanno diversi ritratti di  
maglie e un abito affettuoso. Spero



Trento, 29 maggio 1974.

Caro Korompaj,

sono mesi e mesi che, nonostante le lettere che ti ho inviato, non so più nulla di te.

Non sarai mica ammalato, per caso? Dio non lo voglia.

Quando potrò organizzare una tua nuova mostra quassù a Trento? Ne avrei tanto piacere e desiderio. Fatti vivo, ti prego, almeno con due righe.

Salutami tua moglie, la cara signora Magda. A te un abbraccio dal tuo

(Silvio Branzi)

PS: Se passo per Bologna (il che credo avverrà fra non molto) ti telefonerò.



Trento, 4 ottobre 1975

Caro Korompay,

come va, e come va la signora Magda? Non so più niente di Voi da parecchio tempo (troppo tempo), spero tu abbia visto nel numero due della rivista 'Arte e Società', a pagina 47, il mio articolo, per il quale Giuseppe Quarta mi ha anche mandato le congratulazioni, invitandomi pure a collaborare alla rivista, la quale mi sembra molto seria e ben fatta. E tu cosa fai di bello? Lavori? Spero di sì. Tanti auguri a te e saluti a tua moglie dal tuo affezionatissimo



Bologna 29 ott. 75

Caro Brouni

ho ricevuto la tua lettera. Rispondo  
in ritardo in quanto sono stato  
colto da un attacco di reuma  
sono stato all'ospedale per dei con-  
trolli e mi hanno trovato in reuma  
abbandato: cosa dicono non molto  
grave. Adesso sono in ripresa e  
mi fare tutto bene. Ti ricordiamo  
vieni e una moglie e quella che  
mi stimola a vivere. Tu penso  
saprai che sono in queste cose molto  
ingro, con queste non è che un  
diminutich di te che stiamo molto  
come uomo per primo e come  
critico lo del tuo pezzo in arte  
e società. Una buona rivista  
come tu dici. Ci vedremo presto



a tiento durante la mia ripresa in  
montagna e tutti angui di buon  
volute,

Amo / Comproy -

Santi angui per tutto  
arriveretei presto

Maspoli